

CIE LA LUNE BLANCHE

Cours / Ateliers

Danses et Théâtre

Les autres activités

Les stages

Tout au long de l'année, des stages seront mis en place en danse et théâtre (danse en famille, danse classique, jazz ou hip-hop...). Programme définitif en octobre prochain... Renseignez-vous !!

STAGE D'INITIATION AU TANGO ARGENTIN

Organisé en partenariat avec La Halle aux Grains, Scène Nationale de Blois et avec le soutien du Conseil Général du Loir-et-Cher et la Ville de Mer.

Venez découvrir les pas de base de cette danse sensuelle... avec Claudia Petit et Nicolas Tchang, deux danseurs de la Cie "Un Rien de Tango dans la démarche".

Samedi 10 novembre 2012 / 14h30 à 18h30
Dimanche 11 novembre 2012 / 10h à 13h

au Cercle Laïque de Mer (Salle Pierre Tournois, Place de la Halle)

Tarif : 20€ – Entrée au bal Milonga incluse (le 1^{er} décembre à Mer)

BAL MILONGA

Le temps d'une soirée, on s'attachera au plaisir de danser et de partager la piste entre néophytes absolus et tangueros chevronnés.

Samedi 1^{er} décembre 2012 / 21h / Halle de Mer

Tarif 3€ / Ouverture de la billetterie auprès de la Scène Nationale de Blois et de la Cie La Lune blanche à partir du lundi 22 octobre 2012.

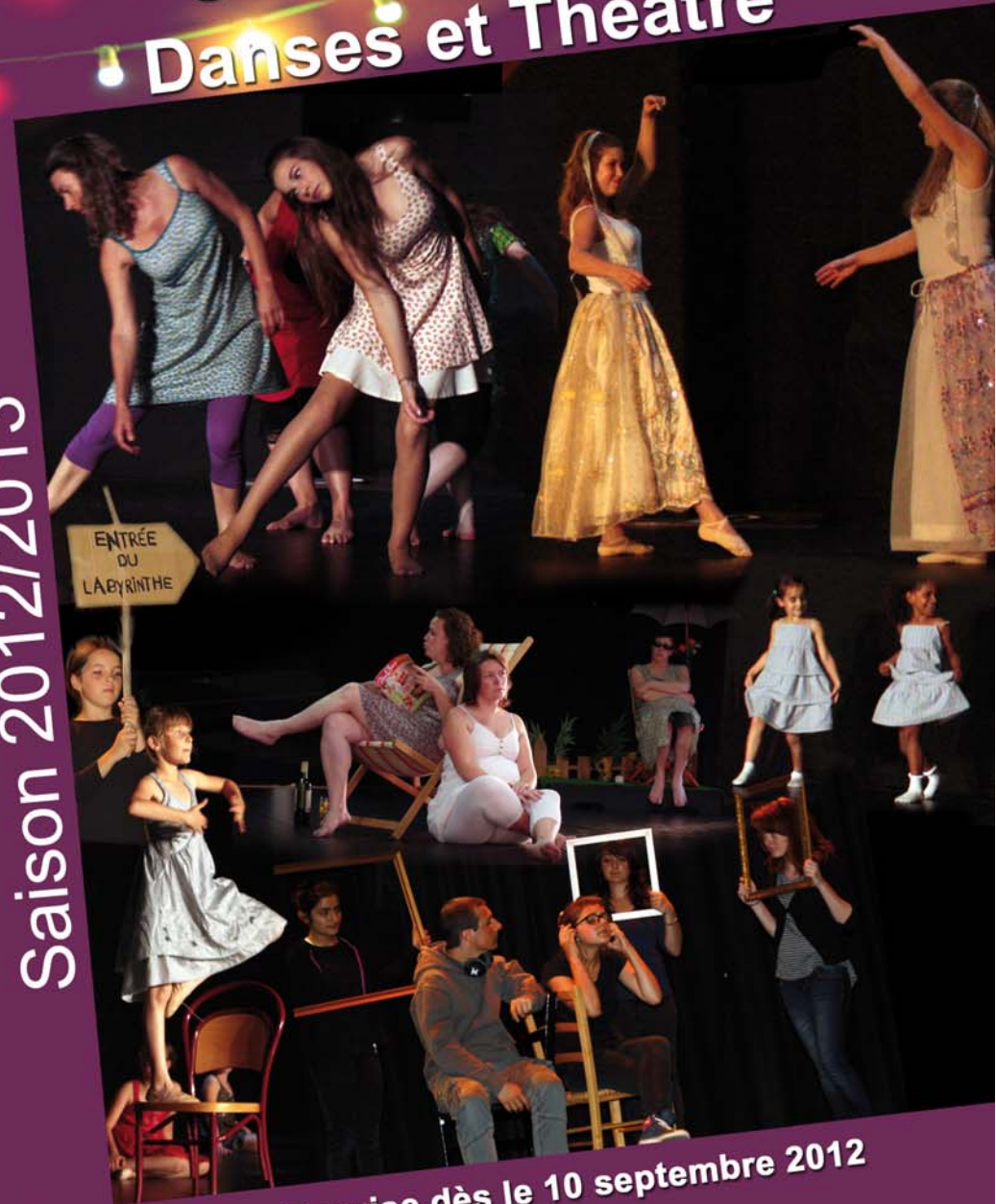
CIE LA LUNE BLANCHE

28 route d'Orléans - 41500 Mer - 02.54.81.05.43
cielaluneblanche@orange.fr - www.cielaluneblanche.net

Association loi 1901 / APE : 90012 / Siret : 424 716 272 000 28 / Licence 2-1030650
Association d'intérêt général, agréée Jeunesse et éducation populaire



Saison 2012/2013



Reprise dès le 10 septembre 2012

Conception graphique - Emma Duvet / César photo - Cie la lune blanche



DANSE

Reprise à partir du 11 septembre

La danse est un art qui met en jeu chez l'individu une multitude de fonctions et engage l'entière de sa personne. Son apprentissage développe évidemment une connaissance du corps et du mouvement dans son rapport à l'espace, au temps, à l'énergie, à la musique... mais également dans son rapport à l'autre, au monde. Toute danse écrite ou improvisée nécessite l'écoute des uns et des autres et amène au partage de sensations, de sensibilités ouvrant la porte à la créativité... source d'imaginaires et d'émotions.

Dirigés par des professeurs de danse diplômés d'état et/ou danseuses/chorégraphes

Eveil et initiation Intervenantes : Christine Olivo / Laure Bouvier / Françoise Marnier

- 4 - 6 ans > Eveil 1 > mercredi de 11H00 à 11H45 123€/an
- 4 - 6 ans > Eveil 2 > samedi de 10H00 à 10H45 123€/an
- 6 - 8 ans > Initiation > mercredi de 15H00 à 16H00 148€/an

L'éveil est une période d'expérimentations et d'accumulations des éléments fondateurs de la danse. L'initiation doit amener à une structuration du corps qui se situe dans l'espace, le temps et ses énergies. Ces périodes d'apprentissage sont communes à tous les styles de danse.

Danse contemporaine Intervenantes : Françoise Marnier / Christine Olivo

- 8 - 13 ans > mercredi de 16H15 à 17H45 194€/an
- Ados - adultes > Moyen - / Moyen + > mercredi de 18H15 à 19H45 194€/an
- Ados - adultes > Moyen + / Avancé > mercredi de 20H00 à 21H30 194€/an
- Adultes > Débutant / Moyen - > mardi de 20H00 à 21H30 194€/an
- Adultes > Réveil du corps > jeudi de 10H00 à 11H30 194€/an

La danse contemporaine, hier nommée danse moderne, est apparue quasi simultanément en Allemagne et aux États-Unis au début du XX^e siècle, elle arrive en France au milieu de ce siècle et explose dans les années 80. Elle naît du désir de s'affranchir des références et des codes et de rendre la danse accessible à tous (refus d'une modélisation unique des corps, travail sur la personnalité et les différences). S'inspirant de tous les styles de danse mais également des arts martiaux, du yoga... elle privilégie l'expression individuelle et la conscience intérieure du mouvement. Quelques particularités : travail au sol, position des jambes en parallèles, mouvements initiés par le centre du corps et la colonne vertébrale...

Attention! un certificat médical d'aptitude à la danse est obligatoire.

Adhésion individuelle - 12€/an // Adhésion familiale - 24€/an
Adhésion pour toute inscription, valable jusqu'au 31 août 2013, vous permet d'être couvert par l'assurance de la Cie, de recevoir toutes les actualités, d'accéder à la bibliothèque de la Cie (prêt gratuit de livres et de DVD... spécialisés sur la danse et le théâtre) et de bénéficier des tarifs réduits à La Halle aux Grains, Scène Nationale de Blois.

Renseignements et inscriptions aux activités

à la journée des associations le samedi 8 septembre 2012 à la Halle de Mer de 10h à 17h30 ou à la compagnie par téléphone ou par mail.

Danse classique Intervenantes : Laure Bouvier / Christine Olivo

- 8 - 13 ans > vendredi de 18H15 à 19H45 194€/an
- Ados - adultes > vendredi de 20H00 à 21H30 194€/an

Les origines de la danse classique, remontent à la Renaissance italienne (XV^e siècle). Primitivement développée à la cour d'Italie, elle naît réellement en France au XVII^e siècle comme art de cour. Sa technique se fonde sur un vocabulaire de mouvements très codifiés, entre autre sur la position des jambes en-dehors, le port de tête, l'étirement du corps... L'extension et les lignes du corps très allongées donnent cette impression d'élévation et de légèreté.

THÉÂTRE

Reprise à partir du 10 septembre

Dirigés par des comédien(ne)s et metteurs en scène

Théâtre Ados- adultes Intervenants : Jean-Michel Rivinoff

- 16 ans et + > lundi de 20h00 à 22h00 169€/an

Le théâtre pose un regard sensible et pertinent sur le monde et les rapports humains demandant écoute, confiance, assiduité et rigueur. Il passe par une connaissance de soi et des autres. Cet atelier se conçoit comme une aventure à travers des textes souvent d'auteurs contemporains, des exercices (corps et voix) et des improvisations.

Théâtre Enfants - Ados Intervenante : Sylvie Benoit-Bourdon

Ces ateliers se dérouleront à la salle Pierre Tournois (cercle laïque) à Mer.

- 8 - 11 ans > mercredi de 11h00 à 12h30 154€/an
- 11-15 ans > mercredi de 14h00 à 15h30 154€/an

Découvrir, apprendre et jouer en même temps. Jouer à imaginer, à construire des personnages, les rendre réel en utilisant notre corps et nos cinq sens... Jouer à les faire se rencontrer et faire naître des histoires imaginaires... Découvrir des textes contemporains, des poèmes, des dialogues... en comprendre le sens et puis transmettre l'émotion.

Deux cours d'essai vous sont proposés avant toute inscription !!
Paiement et réductions des cours / ateliers de danse et de théâtre

Le règlement s'effectue en début d'année (possibilité d'échéances). Accepte les tickets CAF (Passport Temps Libre), Pass Culture 41.
> -10% pour les membres d'une même famille,
> -15% pour la pratique de deux activités pour une personne.